

Fotonatječaj za učenike u sklopu sudjelovanja u europskoj manifestaciji *Erasmus Days*

Što more znači čovjeku i mjestima koja su na njegovim obalama?

1. **Izvor života:** More pruža hranu i resurse koji su ključni za mnoge obalne zajednice.
2. **Kulturna baština:** More je često središnji dio lokalnih tradicija, priča i festivala, oblikujući kulturni identitet obalnih područja.
3. **Prirodna ljepota:** Prostranstvo i ljepota mora mogu nadahnuti i pružiti osjećaj mira i opuštanja.
4. **Povezanost s prirodom:** Život uz more potiče duboku povezanost s prirodnim svijetom, s njegovim ritmovima i ciklusima koji utječu na svakodnevni život.
5. **Rekreacija i slobodno vrijeme:** Plaže i obalna područja nude brojne rekreativne aktivnosti, od plivanja i surfanja do jednostavnog uživanja u šetnji uz obalu.
6. **Ekološka važnost:** More je ključno za bioraznolikost i igra ključnu ulogu u regulaciji klime na Zemlji.

Opis natječaja: Ako ste spremni otkriti kako vas more inspirira, podijelite svoja razmišljanja o značenju mora i otkrijte ih kroz svoj subjektivni objektiv. Pokažite nam to kroz fotografiju. U natječaju mogu sudjelovati svi učenici naše škole, a obavezan je za članove Erasmus+ tima.

Tema natječaja: “Sea Serenity” / “Morski mir, spokoj, vedrina”

Fotografirajte more i prikažite njegov značaj i inspiraciju kroz sadržaj, kompoziciju i motiv. Kroz fotografiju istaknite važnost mora, njegovu ljepotu i utjecaj na vaše življenje, okoliš i mentalno zdravlje. Fotografije mogu prikazivati različite aspekte mora, od inspiracije njegovom bojom, sjećanjima na trenutke vaših dodira s morem, šumova koje ste zapamtili i mirisa koje ste osjetili, života u njemu, uz njega i oko njega, te suživotu ljudi i mora.

Propozicije natječaja:

1. **Sudionici:** Svi učenici/ obavezan za učenike koji sudjeluju u Erasmus+ projektu.
2. **Tema:** “Sea Serenity” / “Morski mir”
3. **Fotografije:**
 - Sudionik prijavljuje jednu fotografiju u JPG formatu fotografiranu mobitelom.
 - Fotografije mogu biti obrađene u programima/aplikacijama za obradu fotografija do mjere koja ne narušava sklad, kompoziciju i originalnost fotografije.
 - Uz fotografiju se može priložiti tekst s opisom motiva i koncepta fotografije.
4. **Kriteriji ocjenjivanja:**
 - Kreativnost i originalnost
 - Kvaliteta kompozicije

- Prikaz teme i poruke
- Utjecaj na promatrača

5. **Rok za predaju:** 19. listopada 2024.

Način predaje: Fotografije je potrebno sačuvati na osobnom računalu ili mobitelu te ih podijeliti putem platforme Padlet skenirajući QR kod:



Iznad fotografije je potrebno napisati svoje ime (bez prezimena) i razred.

6. **Nagrade:** Najbolje fotografije bit će prezentirane kao aktivnost i umjetnički izričaj na obilježavanju Erasmus dana i objavljene na mrežnoj stranici škole i projekta. Najbolja fotografija će se uokviriti i darovati autoru, ali će krasiti i prostore škole.

Preporučene aplikacije za obradu fotografija: Za obradu fotografija možete koristiti alate i aplikacije koje ste do sada koristili. Također, možete koristiti sljedeće besplatne aplikacije za obradu fotografija na mobitelu:

- **Snapseed:** Razvijen od strane Googlea, Snapseed nudi širok spektar alata za uređivanje fotografija, uključujući dodavanje teksta, filtera i efekata. Dostupan je za Android i iOS.
- **Canva:** Ova aplikacija omogućuje jednostavno dodavanje teksta, filtera i grafičkih elemenata na fotografije. Idealna je za kreiranje vizualno privlačnih slika. Dostupna je za Android i iOS.
- **Adobe Photoshop Express:** Besplatna verzija popularnog alata za uređivanje fotografija s mnogim funkcijama, uključujući dodavanje teksta i filtera. Dostupan je za Android i iOS.
- **VSCO:** Popularna aplikacija koja nudi mnoge filtere i alate za uređivanje fotografija, omogućujući korisnicima da postignu "filmski izgled" svojih slika. Dostupna je za Android i iOS.
- **PicsArt:** Omogućuje dodavanje teksta, filtera, efekata i drugih grafičkih elemenata. Također nudi opcije za izradu kolaža i remiksiranje fotografija. Dostupna je za Android i iOS.

Što čini dobru fotografiju? Dobra fotografija je ona koja uspješno prenosi poruku i emociju kroz sljedeće elemente:

1. **Kompozicija:** Pažljivo odabrani elementi unutar kadra koji vode oko promatrača kroz fotografiju. Pravilo trećina, simetrija i linije vodilje mogu pomoći u postizanju uravnotežene kompozicije.
2. **Svjetlo:** Korištenje prirodnog ili umjetnog svjetla za naglašavanje glavnog motiva i stvaranje atmosfere.
3. **Oštrina:** Jasnoća i detalji na fotografiji. Fokus treba biti na glavnom motivu, dok pozadina može biti zamućena kako bi se istaknuo subjekt. Ali, ako poruka fotografije zahtjeva drugačiji odnos prema oštrini na fotografiji, ovakav pojam oštrine se mijenja i autor fotografije ga prilagođava svom fotografskom izričaju.
4. **Boje:** Korištenje boja za stvaranje kontrasta i privlačenje pažnje. Komplementarne boje mogu dodati dinamiku, dok tonovi sličnih boja mogu stvoriti harmoniju.
5. **Priča:** Svaka dobra fotografija priča priču ili izaziva emociju. Razmislite o tome što želite prenijeti promatraču i kako elementi fotografije mogu podržati tu priču.