

OŠ Jurja Šižgorića, Šibenik
Učiteljica Zorica Skroza

**Kriteriji za vrednovanje i ocjenjivanje za
nastavni predmet Hrvatski jezik**

Mjerila ocjenjivanja za nastavni predmet Hrvatski jezik

Nastavno područje: HRVATSKI JEZIK

Za ocjenu odličan učenik:

- aktivno sudjeluje u nastavi, brzo i točno zaključuje povezujući nastavne sadržaje
- brzo i točno primjenjuje naučene jezikoslovne sadržaje
- u pisanim provjerama pokazuje najmanje **90%** znanja
- redovito i samostalno piše domaće zadaće
- često samostalno proširuje znanje koristeći se različitim izvorima informacija.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- aktivno sudjeluje u nastavi uglavnom točno zaključuje povezujući nastavne sadržaje
- naučene jezikoslovne sadržaje primjenjuje uglavnom točno
- u pisanim provjerama pokazuje najmanje **77-89%** znanja
- redovito i samostalno piše domaće zadaće.

Za ocjenu dobar učenik:

- sudjeluje u nastavnome radu na učiteljev poticaj ili poticaj drugih učenika
- naučene jezikoslovne sadržaje pamti i reproducira, ali ih neredovito ili teže primjenjuje
- u pisanim provjerama pokazuje najmanje **64-76%** znanja
- domaće zadaće piše uglavnom redovito.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- na učiteljev poticaj sudjeluje u nastavi i zapisuje nastavne sadržaje
- u pisanim provjerama pokazuje najmanje **51-63%** znanja
- uglavnom piše domaće zadaće rješavajući jednostavnije zadatke.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne sudjeluje, ne prati i ne zapisuje nastavne sadržaje
- u pisanim provjerama pokazuje manje od **50%** znanja
- ne piše domaće zadaće.

Nastavno područje: KNJIŽEVNOST

Za ocjenu odličan učenik:

- aktivno sudjeluje u nastavi
- književno djelo doživljava na najvećoj razini te jasno i precizno oblikuje poruku književnoga djela
- samostalno tumači književno djelo te točno primjenjuje književne pojmove
- razlikuje, točno imenuje i opimjeruje književne vrste i stilska sredstva.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- aktivno sudjeluje u nastavi
- književno djelo doživljava na visokoj razini i uočava poruku djela
- samostalno tumači književni tekst, razlikuje imenuje i uglavnom točno koristi književne pojmove
- razlikuje književne vrste te uglavnom točno uočava i imenuje stilska izražajna sredstva.

Za ocjenu dobar učenik:

- na učiteljev poticaj sudjeluje u nastavnome satu
- književno djelo razumije i doživljava ga na prosječnoj razini
- djelomično tumači književni tekst, prepoznaje i imenuje lakše književne pojmove
- razlikuje i imenuje književne vrste, ali teže oblikuje poruku djela
- definira stilska sredstva, ali ih teže prepoznaje u književnome tekstu.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- pokazuje slabo zanimanje u nastavi te sporije čita književni tekst
- književno djelo djelomično razumije, a doživljava je djela na najnižoj razini
- uz učiteljevu pomoć tumači književni tekst
- definira književne pojmove i stilska izražajna sredstva, ali ih teško uočava i ne imenuje ih.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne pokazuje zanimanje za nastavu književnosti
- ne razlikuje književne vrste, ne razumije pročitan tekst i ne može izraziti doživljaje djela
- ne piše zabilješke na satu
- ne definira književne pojmove.

Nastavno područje: JEZIČNO IZRAŽAVANJE (USMENO)

Za ocjenu odličan učenik:

- izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima vrlo bogat rječnik
- pravilno i jasno izgovara glasove, pravilno naglašuje riječi i ostvaruje pravilnu rečeničnu intonaciju
- rado sudjeluje u govornim vježbama u kojima se ističe kreativnost, jasno izlaže i samostalno obrazlaže vlastito mišljenje
- ima odlično razvijenu kulturu slušanja i izvrsno komunicira
- interpretativno čita tekst na najvišoj razini, ima izvrsno razvijenu sklonost za krasnoslov.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima bogat rječnik
- pravilno i jasno izgovara glasove, pravilno naglašuje riječi i ostvaruje pravilnu rečeničnu intonaciju
- rado sudjeluje u dramatizacijama i govornim vježbama
- jasno i točno izlaže, trudi se ostvariti komunikaciju sa slušateljima.
- izražajno čita i krasnoslovi.

Za ocjenu dobar učenik:

- trudi se izražavati hrvatskim standardnim jezikom i ima razvijen rječnik
- uočava odstupanja od standardnoga jezika u govoru drugih osoba, ali često sam griješi u govoru
- pravilno i jasno izgovara glasove, uglavnom pravilno naglašuje riječi i uglavnom pravilno ostvaruje rečeničnu intonaciju
- sudjeluje u dramatizacijama i govornim vježbama
- vlada tehnikom čitanja, ali ne razvija vlastiti odnos prema pročitanoj pa ga valja usmjeravati
- ponekad pokazuje nestrpljenje u komunikaciji s drugima pa mora razvijati kulturu slušanja.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- uz učiteljevu pomoć izražava se hrvatskim standardnim jezikom i ima oskudniji rječnik
- pravilno i jasno izgovara glasove, ali sporo čita
- teže izražava misli i oblikuje rečenice
- poštuje pravila komunikacije
- razumije samo jednostavne sadržaje, a tijekom izlaganja se često oslanja na učiteljevu pomoć.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne trudi se izražavati hrvatskim standardnim jezikom i ne prihvaća učiteljevu pomoć
- odbija sudjelovati u dramatizacijama i govornim vježbama
- nema razvijenu kulturu slušanja i ne poštuje pravila komunikacije
- ne vlada u potpunosti tehnikom čitanja i ne želi krasnosloviti.

Nastavno područje: JEZIČNO IZRAŽAVANJE (PISANO)

Za ocjenu odličan učenik:

- ima iznimno bogat rječnik i vrlo je kreativan u literarnome i novinarskom izričaju
- izvrsno piše sve oblike pisanoga izražavanja poštujući kompoziciju zadanoga oblika
- u potpunosti je usvojio pravopisna i gramatička pravila te ih dosljedno i točno primjenjuje.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- ima bogat rječnik i kreativan je u literarnome i novinarskom izričaju
- vrlo uspješno piše sve oblike pisanoga izražavanja poštujući kompoziciju zadanoga oblika
- usvojio je pravopisna i gramatička pravila i uglavnom ih točno primjenjuje.

Za ocjenu dobar učenik:

- ima razvijen rječnik i trudi se ostvariti literarni i novinarski izričaj
- uspješno piše sve oblike pisanoga izražavanja s manjim pogreškama u kompoziciji zadanoga oblika
- pravopisna i gramatička pravila djelomično je usvojio te ih nedosljedno primjenjuje.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- ima razvijen rječnik i trudi se ostvariti literarni i novinarski izričaj
- uz učiteljevu pomoć piše najjednostavnije oblike pisanoga izražavanja
- pravopisna i gramatička pravila nedosljedno primjenjuje te uvijek piše ispravak pisanog oblika.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne pokazuje zanimanje za pisano izražavanje
- odbija suradnju i ne trudi se napisati zadani oblik ni uz učiteljevu pomoć.

Nastavno područje: **MEDIJSKA KULTURA**

Za ocjenu odličan učenik:

- ima iznimno razvijeno zanimanje za medije
- rado sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata
- prati, preispituje i kritički se odnosi prema sadržajima medijske kulture
- prepoznaje i točno imenuje filmske rodove, vrste i filmska izražajna sredstva
- naučeno primjenjuje u svim situacijama.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- ima razvijeno zanimanje za medije
- sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata
- prati, preispituje i promišlja o sadržajima medijske kulture
- prepoznaje i imenuje filmske rodove, vrste i filmska izražajna sredstva
- naučeno uglavnom primjenjuje u svim situacijama.

Za ocjenu dobar učenik:

- ima djelomično razvijeno zanimanje za medije
- sudjeluje u pripremi i realizaciji nastavnoga sata
- prati nastavu medijske kulture i uz učiteljevu pomoć sudjeluje u radu
- prepoznaje filmske rodove i vrste, a filmska izražajna sredstva djelomično prepoznaje
- definira ključne pojmove, navodi poznate primjere.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- pokazuje slabo zanimanje za nastavu medijske kulture
- na učiteljev poticaj sudjeluje u radu
- razlikuje filmske rodove i prepoznaje neke filmske vrste
- definira ključne pojmove, ali ne može navesti primjere.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne pokazuje zanimanje za nastavu medijske kulture
- odbija suradnju, ne sudjeluje u radu ni na učiteljev poticaj.

Nastavno područje: LEKTIRA

Za ocjenu odličan učenik:

- knjigu čita na vrijeme poštujući zadani rok, a na satu lektire se koristi dnevnikom čitanja
- u potpunosti ovladava sadržajem knjige, a doživljava je djela na vrlo visokoj razini
- ima uredan i kvalitetno napisan dnevnik čitanja u kojemu kritički promišlja o pročitanoj djelu
- na satu je aktivan i pokazuje vrlo visoku razinu kreativnosti pri analizi književnoga djela
- zainteresiran je za svaki oblik rada i način obrade lektire
- u interpretaciji se točno koristi književnim pojmovima
- otkriva prenesena značenja
- može vrlo jasno i precizno odrediti poruku književnoga djela
- poruku, ideju, sadržaj ili književni lik dovodi u suodnos sa stvarnim životom ili drugim književnim djelima zauzimajući stav koji čvrsto i argumentirano brani.

Za ocjenu vrlo dobar učenik:

- knjigu čita na vrijeme poštujući zadani rok, a na satu lektire donosi dnevnik čitanja
- ovladava sadržajem knjige, a doživljava je djela na visokoj razini
- ima uredan dnevnik čitanja u kojemu kritički promišlja o pročitanoj djelu
- na satu je aktivan
- zainteresiran je za svaki oblik rada i način obrade lektire
- u interpretaciji se uglavnom točno koristi književnim pojmovima
- otkriva prenesena značenja
- može odrediti poruku književnoga djela
- promišlja o književnom djelu, uspoređuje ga s ranije pročitanim djelima, osobama ili događajima iz stvarnog života te argumentirano iznosi svoje mišljenje.

Za ocjenu dobar učenik:

- trudi se knjigu pročitati do zadanog roka, a na satu lektire donosi dnevnik čitanja
- većim dijelom ovladava sadržajem knjige, a doživljava je djela na prosječnoj razini
- trudi se sudjelovati u aktivnostima i interpretaciji koliko mu dopušta poznavanje sadržaja književnoga djela
- vodi osnovne zabilješke o pročitanoj književnoj djelu
- piše bilješke tijekom i nakon čitanja (određuje temu, mjesto i vrijeme radnje, likove, piše psihološku analizu glavnog lika, kratak sadržaj djela)
- zauzima mišljenje prema pročitanoj djelu i nastoji ga obrazložiti.

Za ocjenu dovoljan učenik:

- ne poštuje zadani rok za čitanje knjige, a na satu lektire zaboravlja donijeti dnevnik čitanja pa to čini na nekom od sljedećih sati
- nesiguran je u sadržaj književnoga djela, a doživljava je djela na niskoj razini
- pokazuje minimalno zanimanje za aktivnosti i interpretaciju književnoga djela
- vodi osnovne zabilješke o pročitanoj književnoj djelu
- nastoji voditi osnovne bilješke o pročitanoj djelu
- piše bilješke nakon čitanja (određuje temu, mjesto i vrijeme radnje, likove, piše psihološku analizu glavnog lika)
- nespretno obrazlaže dojam o pročitanoj djelu.

Za ocjenu nedovoljan učenik:

- ne pokazuje zanimanje za čitanje knjige
- ne vlada sadržajem književnoga djela
- ne pokazuje zanimanje za aktivnosti i interpretaciju književnoga djela
- ne vodi dnevnik čitanja i zabilješke o zadanom književnoj djelu
- ne može izreći dojam o pročitanoj djelu.

